

Lukáš Příbyl: Sám s odměnami skrbním



Historik Lukáš Příbyl deset let hledal dvě stě sedmdesát českých Židů, kteří přežili východní lágry. Rozjel se za nimi do celého světa. Se všemi mluvil a natočil o nich a o holocaustu na východě Evropy strhující dokument Zapomenuté transporty

*** Charakterizujte se pěti podstatnými jmény.**

Člověk, život, rodina, tolerance, zvědavost.

*** Proč jste si vybral právě tahle?**

Protože jsou podstatná.

*** Musíte si zvolit jiné jméno i příjmení, jak se budete jmenovat a proč?**

Třeba Tomáš, protože na Lukáše jsem si časem zvykl a zní to podobně. Neumann, protože tak se jmenoval dědeček, který mě hodně ovlivnil.

*** Je sex něžný, nebo divoký a proč?**

Měl by být obojí, ne? Jinak přestává být zábavný a krásný.

*** Za co z posledního měsíce byste si zasloužil pochvalu?**

Za ranní vstávání.

*** Co je pro vás skutečná odměna?**

Spánek.

*** Kdo vás odměňuje?**

Já sám, ale s odměnami skrblím.

*** Koho musíte poslouchat a proč?**

Sebe, protože někoho člověk poslouchat musí.

*** Jak zněla nejlepší rada, kterou jste kdy dostal?**

To, co máš v hlavě, to ti nikdo nemůže vzít.

*** Když zavřete oči a ponoříte se do snění, kde se zjevíte?**

V posteli s oběma dvěma – slečnou a láhví dobrého červeného.

*** Co byste ve snech nikdy nechtěl dělat?**

Ve štěstí, že se mi dosud daří dělat si a říkat si, co chci.

LUKÁŠ PŘIBYL

Historik Lukáš Příbyl studoval politologii, mezinárodní vztahy, lidská práva, judaistiku a historii na univerzitách v Bostonu, v New Yorku, v Jeruzalémě, ve Stockholmu a v Budapešti. Publikoval několik prací o holocaustu a pracoval jako kurátor výstav v Židovském muzeu v Praze. O holocaust se začal zajímat díky dědečkovi, který přežil jeden z lágrů v Polsku. Lukáš Příbyl je po matce poloviční Žid, nacisté mu zabili šedesát příbuzných. Při pátrání po osudech rodiny objevil tábory a ghetta na východě Evropy, o kterých se v literatuře téměř nepsalo. Našel všech 270 českých Židů, kteří východní lágrы přežili, a natočil o nich unikátní dokument Zapomenuté transporty. Na čtyřech dokumentech pracoval sedm let, pořídil zhruba 260 hodin záznamu rozhovorů. Třetí díl Do Estonska byl uveden letos na festivalu v Karlových Varech.

3.3.2009 | Jana Benešová