

Hledat



Umění a kultura

FILM HUDBA DIVADLO LITERATURA VÝTVARNÉ UMĚNÍ ROZHLASOVÁ TVORBA

12. prosince 2007

rubrika: Film

Zapomenuté transporty

Holocaust zůstane jednou provždy věčným tématem, nevyčerpatelným svým rozsahem a nepochopitelným kvůli nezměrnému až nepředstavitelnému počtu osobních tragédií i kvůli krutosti, již je člověk schopen vůči jinému člověku. Koncentrační tábory a transporty do nich byly již zpracovány v dílech mnoha dokumentaristů a jména Treblinka, Majdanek, Osvětim, znějící jako dětské žvatlání, dodnes vyvolávají hrůzostrašné mrazení. Zdaleka ne každý z téměř dvaceti tisíc nacistických koncentračních táborů (počítáno včetně táborů pracovních a tranzitních) je obecně znám, ačkoli si žádný z nich nezaslouží být zapomenut.

Zapomenuté transporty je jméno cyklu čtyř devadesátiminutových dokumentů historika a politologa Lukáše Příbyla, v nichž se autor věnuje transportům do méně známých koncentračních táborů a ghetta na území Lotyšska, Běloruska, Estonska a východního Polska. První ze série dokumentů se věnuje koncentračnímu táboru Salaspils a životu v řížském ghettu. Příbylův dokument je mozaika vzpomínek přeživších českých Židů, deportovaných do Lotyšska v roce 1942. Celý obrazový materiál tvoří pouze dobové autentické záběry a fotografie nalezené v archivech, soukromých sbírkách i pozůstalostech v rodinách po bývalých příslušnících SS. Nemá vypravěče ani průvodní slovo, je sledem osobních zážitků, vyprávěných jejich přímými účastníky. Úplně vás mrazí v zádech, když jednoho muže slyšíte vyprávět o oblíbené zábavě velitele tábora, který téměř při každé návštěvě zastřelil několik vězňů - slovy svědka: "*Chodil do tábora jako do bažantnice*". Jiný muž zas přežil jako zázrakem raport, při němž za banální krádež nechali postřílet každého druhého nastoupeného. Jeho kamarádi po pravici i po levici už bohužel takové štěstí neměli. V táboře zabýjela nejen brutalita a zvěle esesmanů, ale i tvrdé zimy, při nichž teplota nezřídka klesala i ke dvaceti stupňům pod nulou.

Navzdory veškeré hrůze a strádání si lidé v táboře a ghettu snažili uchovat alespoň střípky normálního života, dle hesla "*Carpe diem*" se jim občas povedlo uspořádat i večírek s tancem. Krádeže na pracovních postech mimo tábor byly pro vězně nejen existenční nutností, ale také jediným druhem odporu.

Dokument Lukáše Příbyla v sobě ukrývá obrovskou sílu. Díky vyprávění očitých svědků na kameru dostala fakta konkrétní tvář, člověk nestačí žasnout, čím vším si ti lidé museli projít a jak je možné, že se přes to dokázali přenést. Naprostá většina použitých dobových záběrů i fotografií nebyla doposud publikována a obsahově se dokument věnuje obecně nepřiliš známé části holocaustu, kterou však neukazuje prostřednictvím faktů a neosobních čísel, ale prostřednictvím osudů konkrétních lidí. Citlivý přístup, poctivá práce, značný emocionální náboj a neuvěřitelná vitalita lidí, kteří si prošli peklem a nepřipravilo je to o nadhled ani



Tábor Salaspils

Foto: archiv Lukáše Příbyla, www.2media.cz

Tábor Kaiserwald

Foto: archiv Lukáše Příbyla, www.2media.cz

O KULTUŘE V AUDIU

Filmový magazín

Dnes s hercem Martinem Myšíčkou, zastavíme...

Lady magazín a jeho hosté

Karel Floss - filosof, překladatel, pedagog...

Slovo o hudbě

Concertino Praha 27. 5. 2011

Čelisti

Narcistický dýchánek na konci světa

Odpolední Radiožurnál s Petrem Králem

tipy a pozvánky na víkend; Radiorada: jak...

Vstupenka

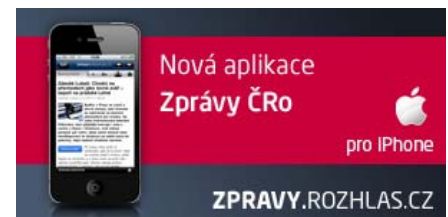
Farmářské slavnosti míří do Kunclova Mlýna...

Odpolední Radiožurnál s Petrem Králem

Motožurnál: pozvánka na Rallye Český Krumlov,...

Odpolední Radiožurnál s Petrem Králem

Zprávy o dvanácté; Osvěty dne; O všem -...



Další nabídka

Orchestry, sbory a soubory Českého rozhlasu

Umělecké soutěže a festivaly Českého rozhlasu

ČRo Jazz

Folklor

Týdeník Rozhlas

Stáhněte si zdarma

Čtenářský deník (školní četba v MP3)

Rozhlasové hry a četby

Brandiborské koncerty

Varhanní sonáty

Výroční koncert BROLN

životní optimismus - to jsou prvky, které dělají ze Zapomenutých transportů jeden z nejpůsobivějších dokumentů, které jsem viděl.

Foto: archiv Lukáše Příbyla, www.2media.cz

Zapomenuté transporty ČR, 2007, délka 85 min.

Režie: Lukáš Příbyl

Autor: Jakub Leníček

Pořad: Vlastní materiál | **Stanice:** ČRo Internet

Vytisknout

Doporučit e-mailem

Sdílet

Doporučit

Budte první z vašich přátel, kdo to doporučí.

Přidání názoru

Předmět:

Jméno:

Email:

Text:

Zapíš

Česká díla ohrožená sporem s Diag Human zůstávají v Rakousku. Chystá se právní bitva: <http://bit.ly/mcSBFr>
about 15 hours ago

Podle vyšetřování pád Airbusu v roce 2009 nezpůsobili piloti: <http://bit.ly/ihX9rW>
about 19 hours ago

Srbský soud rozhodl o vydání Mladiče do Haagu: <http://bit.ly/iSxYal>
about 20 hours ago



Zelená vlna Radiožurnálu



Témata

Zprávy

Domácí | Zahraničí | Ekonomika | Sport | Počasí | Doprava

Komentáře a názory

Domácí | Zahraničí | Názory z regionů | Sport | Společnost

Historie

Archiv ČRo | Příběhy 20. století | Toulky českou minulostí

Digitální média

Rozhlas | Televize | Tisk | Nová média | Technologie

Cestování

Česko | Zahraničí | Tip na výlet | Cestopisy | Praktické rady

Umění a kultura

Hudba | Jazz | Film | Divadlo | Literatura | Výtvarné umění

Orchestr, sbory a soubory

SOČR | BRÖLN | Dismancata | Big Band | Dětský sbor

Náboženství a společnost

Křesťanský týdeník | Bohoslužby | Romové

Věda a technika

Vesmír | Člověk a zdraví | Technika | Meteor | Motožurnál

Příroda

Zvířata | Rostliny a houby | Přírodní krásy | Životní prostředí

Životní styl

Recepty | Spotřebitel | Peníze | Zdraví

Webík a Teenweb

Pohádky | Mazlíčci | Hry | Domino